

Fiestas en Honor
de la
Virgen del Carmen



Artaj

Agosto 2013

Junta Directiva

Presidente
Toni Morcillo

Vice-presidente
Javier Angla

Tesorera
Natalia Esteban

Secretario
Luis López

Vice-secretario
Sergio de Luis

Contadora
Ana Belén Gilabert

Vocales

José Manuel
Arribas

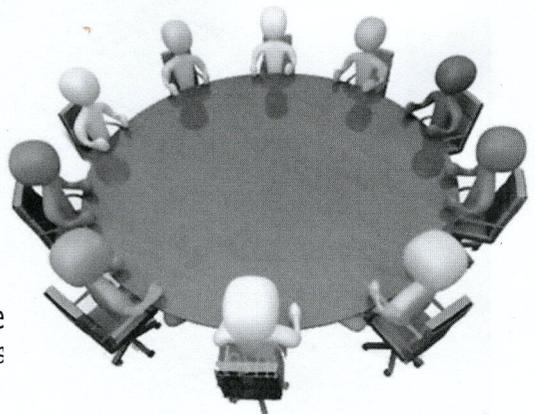
M^a Carmen Morcillo

M^a José Alfonso

Javier Pérez

Ángel Alhambra

Maxi González



NOTA: la Junta Directiva no se hace responsable de las opiniones de los autores/as reflejadas en los artículos de este "Libret de festes".

Maquetación Llibret 2013: Jorge Felipo

Saluda del Presidente

Hola Artajanos,

Una vez más os deseo que disfrutéis de las Fiestas Artajanas. Espero que paséis buenos días y buenas vacaciones en nuestro "Pueblito" que lo tenemos un poco quemadito, pero bueno, va mejorando.

¡¡no todos tienen la suerte de tener un Pueblito !!

Toni Morcillo



Saluda de las Festeras

Queridos artajanos:

Nos llena de orgullo y satisfacción tener la oportunidad de organizar las fiestas de este año 2013.

Como sabéis, este es el primer verano en el que nos enfrentamos a este reto y vamos a poner todo nuestro empeño en haceros disfrutar al máximo cada día. A través de estas palabras queremos trasladaros la ilusión que ha ido creciendo en nosotras durante estos meses. Pretendemos que estos días sean tan inolvidables para vosotros como lo serán para nosotras.

Desde pequeñas hemos imaginado cómo sería nuestro año y, ahora que ha llegado, esperamos estar a la altura de vuestras expectativas; si no lo conseguimos, intentad disimular ;)

Para que las fiestas sean como todos deseamos, os pedimos vuestra colaboración en los actos programados.

Dicho esto, solo esperamos que lo paséis genial con nosotras en este maravilloso verano que acaba de empezar.

Con mucho cariño,

vuestras Festeras 2013.



Festeras 2013

Beatriz Aspas García

Inés Català Luján

Laura Esteban Uso

Nieves Felipo Llopis

María Amparo Gabarda Vicent

Patricia García Gálvez

Sofía García López

Diana López Terrádez

María López Veintimilla

Noelia Marco Cabel

Sandra Marco Méndez

Julia Oto Martínez

Laura Pérez Talavera



Nuestras festeras 2013



Regreso a la luna

Por Toni Aznar

No siempre es lo que parece. Matizando, el encabezamiento de este artículo debiera ser: "Regreso al paisaje lunar", pero, me pareció excesivamente largo, hube de abreviar y, mal que me pese, no quedó todo lo bien que yo hubiera querido, mas, ¡qué le vamos a hacer! ¡Otra vez tendré más trino, o mejor inspiración!

Pues, sí. Desde septiembre del 12 no he vuelto a Artaj. Los fríos de la Sierra Andillana no casan muy bien, que digamos, con mis huesos de ochenta años. Pero, el pensamiento, que no sabe, o no debe saber de fríos, no me ha dejado sosegar desde mi última perspectiva de mi querida aldea, una quemazón tremenda y cruel, un monte calcinado, los miserables esqueletos de mis adorados pinares, los verdes de cimas y laderas reconvertidos en fantasmas uniformados del negro sucio del carbón. Un triste paisaje lunar por lo que titulé el artículo como lo hice. Mal, por cierto.

¿Cómo lo vería en mi vuelta a mi segundo hogar? ¿Igual como lo vi cuando mi retiro a mis cuarteles de invierno? ¿Existiría un milagroso rebrote verde, pero verde de verdad y no como ese engañoso espejismo de cierta frase famosa? ¿Seguiría dañando mis ojos y mi sensibilidad tan horrendo paisaje de ruina

y desolación?

En el ser humano debe alentar "¡Siempre!" la esperanza de lo mejor, esa esperanza que siempre alardea del color verde con toda su gama (creo que ese color es el que más matices posee). Según noticias que he ido recabando, no puedo esperar la magia de un milagro acaecido todos estos meses de otoño, invierno, primavera, mas, en aras a esa esperanza a la que siempre ha de aferrarse uno, ruego, rezo, oro, para que no tarde demasiado el retorno de mi paisaje amado.

Naturalmente, puestos a pedir, espero que no tarde demasiado porque, en esta línea de mi vida, tampoco debiera alargarse demasiado porque ya me entran las prisas dada la larga lista de mis años y, la pregunta, no la del millón sino la del más puro realismo, surge, así a bote pronto: ¿lo llegaré a ver, a disfrutar, a oler? ¡Hay que ser optimista! El pinar, mi pinar, será bondadoso con éste su humilde amante y para darme gusto, a mí y a mis queridos conciudadanos de esta bendita aldea de Artaj, nos devolverá su imagen tan malherida y tan añorada. Pero, ¡por favor! Que se dé prisa, ¡mucho prisa!

Artaj, julio de 2013.

Nuestro cariñoso recuerdo



El ocho de octubre de 2012, falleció María Gálvez, esposa de nuestro común amigo Alfonso Laosa, amiga nuestra, de todos. Recién deshechas, las maletas tras su regreso de las vacaciones veraniegas, la muerte pronunció su cruel veredicto y esta vez le tocó a María, en esa cadena interminable e irremediable. En el acto solemne del crematorio de sus restos, no faltó nadie del Artaj de sus amores. Ambos esposos eran conocidos de todos, apreciados y respetados. Si alguien faltó a tan triste cita, debió ser por ignorancia, no por propia decisión. Ha pasado el tiempo pero, el abrazo para su viudo Alfonso Laosa, su hijo, su hija política y su nieta, sigue tan afectuoso como si hubiera sucedido ayer, así como para hermanos y familiares. El sentido pésame de toda la Colonia Artajana para todos vosotros. ¡Ánimo Alfonso!

El 6 de febrero pasado, a los 99 años, falleció Don Luis Catalá, padre de los socios Luis y Chelo. Arañó el centenario. Amigo de todo Artaj, era como un viejo roquero, con sus puros y sus saludos que nunca faltaron para nadie y sus chascarrillos bien humorados. Reciban todos sus deudos, numerosos por cierto, la condolencia de toda la Colonia.

Adictos al whatsapp

Por Jorge Felipo

Con vuestra venia, permitidme que os escriba unas líneas sobre un tema que me preocupa sobremanera, no sólo por lo que un mal uso de las nuevas tecnologías puede acarrear en una sociedad ya de por sí adictiva en muchos aspectos, sino por la dependencia que causa la telefonía móvil y mensajería instantánea como el "whatsapp" o el "line" no sólo en nosotros los adultos, sino en nuestra juventud más vulnerable y amamantada con las últimas tecnologías.

Para un buen observador, es fácil ver cómo se inmiscuyen estos programas de mensajería instantánea en nuestra vida cotidiana. Fijaos, por ejemplo, en esos grupos de adolescentes que andan por las calles y aun estando a escasa distancia de sus amigos, deambulan con la mirada fija en la pantalla de su móvil sin mirarse a los ojos ni dirigirse la palabra.

Momentos en torno a la mesa que siempre fueron de disfrute familiar y excelente ámbito para la conversación y el cara a cara, han pasado a convertirse en momentos en los que un grupo de personas se sientan alrededor de una mesa, con un plato de comida al que ignoran, para cabizbajos quedar hipnotizados por lo que les llega a la inmisericorde pantalla y obviar lo que puede ser la comunicación gestual de quienes les acompañan; mentes ausentes que ignoran la belleza que les rodea;

rostros que reflejan la angustia y la ansiedad cuando no hay cobertura, o cuando han olvidado su teléfono móvil, como si la vida les fuera en ello; personas que se desplazan kilómetros en busca de la omnipresente cobertura para ver si tienen un mensaje en el que aparecerá, tal vez un, "je, je" o un simple emoticono con una sonrisa; por no citar, el momento en el que "nos quedamos sin batería", y digo quedamos, porque no es el celular, como dirían los sudamericanos, el que se queda sin energía, sino nosotros mismos que perdemos nuestra alma a través de la red eléctrica.

Sí. Me preocupa la adicción que pueda crear el whatsapp en nuestra juventud, en nuestros hijos e hijas. ¡Qué suerte tenemos de tener nuestro Artaj, que hasta en eso parece resistirse a esta peligrosa adicción! Sin embargo, el enemigo nos acecha en cada curva, en cada recoveco de nuestra fortaleza. Esa primera curva subiendo a la caseta en la que tengo casi dos rayitas de cobertura, esa cabina virtual que parece haberse instalado allí y con la que puedo ver mis mensajes... Quiero dejar claro que no estoy en contra de las nuevas tecnologías, no quiero parecer un retrógrado, pero sí me preocupa, y mucho, el excesivo y mal uso que se hace de ellas y que convierte a nuestros propios hijos en extraños, dominados y sujetos a una

pequeña pantalla demoníaca.

Tal vez algunos pudiérais pensar que estoy exagerando, y otros tal vez compartáis mi punto de vista que pienso no está tan alejado de la realidad.

Juan Manuel Ferrer, director terapéutico del Proyecto Hombre en Valencia, expuso en una conferencia dos casos reales que han recibido este año: un estudiante que no podía despegarse de su teléfono móvil y era adicto al whatsapp, servicio de mansejería instantánea y gratuita que acapara cada vez más la atención de teléfonos inteligentes; y un adulto enganchado al teléfono móvil y a sus aplicaciones que ya no se sentía libre e independiente. Casos reales que deben hacernos reaccionar cuanto antes con la mirada puesta en nuestros adolescentes a los que amamos demasiado para que adictos al whatsapp pierdan gran parte de su vida perdiéndose en intrincadas redes y renunciando a uno de los más hermosos regalos de la vida: nuestro entorno y todo lo que él significa.

Ansiedad, nerviosismo, tristeza, enojo, afectaciones a nuestras relaciones sociales y una serie más de sentimientos se desencadenan cuando nuestros whatsapp no son atendidos y esto puede desembocar en la adicción.

Queridos colonos artajanos. ¿Somos nosotros y nuestros hijos adictos al whatsapp? No tenemos más que observar si tenemos algunos de los siguientes síntomas para que salten nuestras alarmas: quedarnos dormidos con el móvil; revisarlo cada minuto para saber si nos ha llegado un nuevo mensaje; estar pendiente del famoso doble check (o doble

palomita verde) para saber si el destinatario ha leído nuestro mensaje; mirar el móvil para saber si he recibido un nuevo mensaje en casa, en el trabajo, en el cine, en la cama... En definitiva, estar "hiperconectado".

Queridos adolescentes y jóvenes... Como en cualquier adicción se nos aconseja, lo primero es reconocerlo. Administrad vuestro tiempo de conexión, sed dueños de vuestra voluntad decidiendo cuándo y con quién os queréis comunicar y acabad con la esclavitud del whatsapp y de vuestra pantalla del móvil.

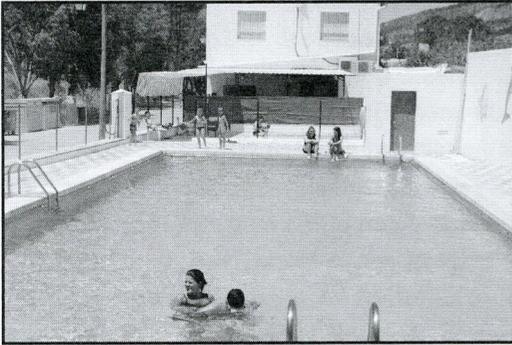
Y no lo dudéis. Existe la vida sin el whatsapp, sin el "line" y sin el móvil, y si os cuesta desprenderos de ellos, pedid ayuda, porque la vida continúa sin todos ellos, con incluso, mayor y mejor comunicación y dicha.

Aprovechad estas fiestas artajanas para hacerle el feo a todo aquello que os esclaviza diariamente: al reloj, a la moda y sobre todo, rememorando el nombre de aquella famosa película, recordad que "El diablo se viste de "whatsapp".



¿Que por qué amamos "el Artaj" de nuestra infancia?

He aquí algunas respuestas



Porque aprendimos a nadar con nuestros abuelos y padres.



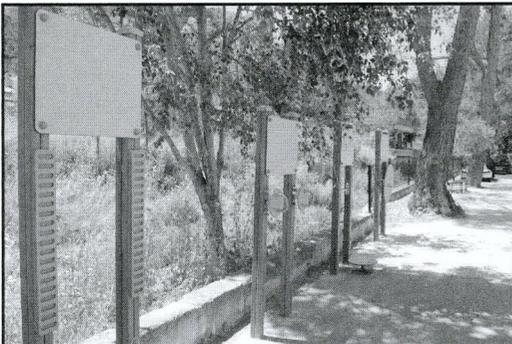
Porque conocimos a nuestros amigos y amigas de toda la vida.



Porque supimos vivir en un entorno en el que la naturaleza sustituía la esclavitud del reloj.



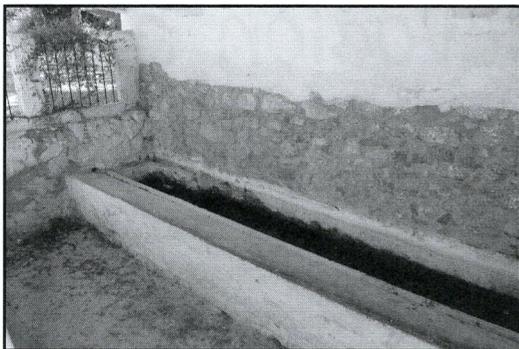
Porque compartimos nuestro tiempo en las noches de invierno bajo el calor de la estufa y el juego.



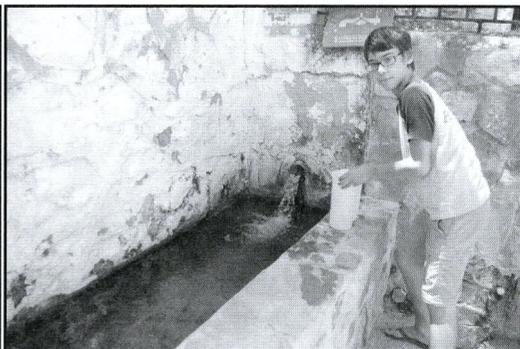
Porque nadie queda excluido y los jóvenes quieren y respetan a sus mayores.



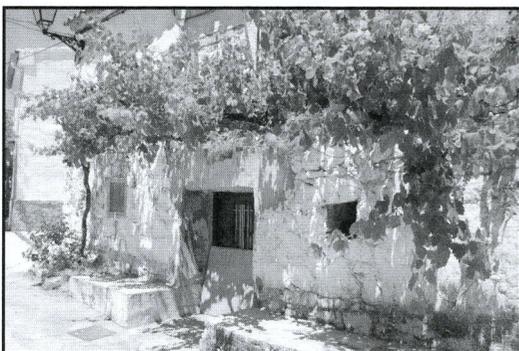
Porque en los albores de la vida jugábamos sin descanso hasta el anochecer.



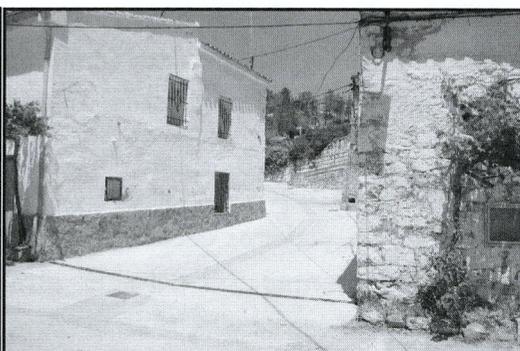
Porque en el lavadero dimos nuestro primer beso de amor y vivimos el juego del escondite como un regalo de la niñez.



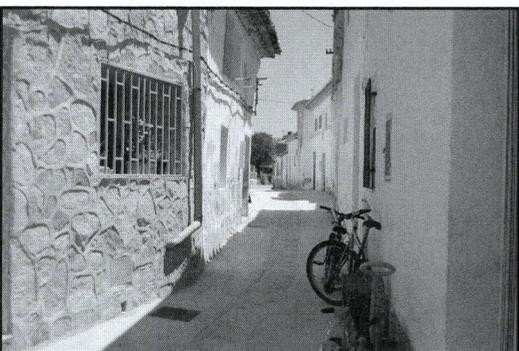
Porque aprendimos a disfrutar del agua fresca de la fuente, rebautizada por las nuevas generaciones como la "fuente fría".



Porque corrimos grandes peligros y aventuras por un racimo de uvas.



Porque aprendimos a montar en bicicleta con empinadas calles y numerosos chichones.



Porque aprendimos a amar nuestras dos calles principales, la Alta y la Baja,



Porque los campos de fútbol se improvisaban en las eras donde se trillaba la mies.

Inicio de la devoción a la Virgen del Carmen

Desde los antiguos ermitaños que se establecieron en el **Monte Carmelo**, los **Carmelitas** han sido conocidos por su profunda devoción a la Santísima Virgen. Ellos interpretaron la nube de la visión de Elías (1 Reyes 18, 44) como un símbolo de la Virgen Inmaculada. Ya en el siglo XIII, cinco siglos antes de la proclamación del dogma, el misal Carmelita contenía una Misa para la Inmaculada Concepción.

En las palabras de Benedicto XVI, 15, VII, 06, podemos encontrar datos muy interesantes: "El Carmelo, alto promontorio que se yergue en la costa oriental del Mar Mediterráneo, a la altura de Galilea, tiene en sus faldas numerosas grutas naturales, predilectas de los eremitas. El más célebre de estos hombres de Dios fue el gran profeta Elías, quien en el siglo IX antes de Cristo defendió valientemente de la contaminación de los cultos idolátricos la pureza de la fe en un Dios único y verdadero. Inspirándose en la figura de Elías, surgió al Orden contemplativa de los "Carmelitas", la familia religiosa que cuenta entre sus miembros con grandes santos, como Teresa de Ávila, Juan de la

Cruz, Teresa del Niño Jesús y Teresa Benedicta de la Cruz (en este siglo, Edith Stein). Los Carmelitas han difundido en el pueblo cristiano la devoción a la Santísima Virgen del Monte Carmelo, señalándola como modelo de oración, de contemplación y dedicación a Dios.

Los marineros, antes de la edad de la electrónica, dependían de las estrellas para marcar su rumbo en el inmenso océano. De aquí la analogía de la Virgen María, que como estrella del mar, nos guía por las aguas difíciles de la vida hasta el puerto seguro que es Cristo.



Programa de fiestas

Sábado, día 27 de julio:

- **22:00 h.:** ésta será una noche fantástica para iniciar unas fiestas inolvidables con unas festeras inigualables. A las **22:00 horas** tendremos una **cena de sobaquillo** en nuestra terraza de verano para dar la bienvenida bajo un manto de estrellas (esperemos) a estas "nuevas fiestas" en las que hay mucho que celebrar. Tendremos tras la cena la **oficial izada de banderas** que se inició en el año 2006 con los últimos fundadores de la Colonia, y a continuación tendremos nuestra primera barra de las fiestas.

Martes, día 30 de julio:

- **18:00 h.:** como "novetá, novetá, novetá", aparecerá como por arte de magia en nuestra querida Artaj uno de los juegos que más pasiones levanta: **UN PARCHÍS GIGANTE**, en el que participarán fichas humanas.

Jueves, día 1 de agosto:

- **22:00 h.:** **cena de sobaquillo** con un fantástico desenlace: **CONCURSO DE POSTRES** para todo el que quiera participar. Pero eso no es todo. Tras la cena, tendremos una **fantástica sesión de cine veraniego** acompañado de las tradicionales palomitas de maíz.

Viernes, día 2 de agosto:

- **24:00 h.:** atención porque vamos a disfrutar de una noche muy especial: **NOCHE IBICENCA**. Tendremos **música "chill out"** y deberemos acudir con nuestra **inmaculada indumentaria de color blanco** para resaltar nuestro moreno.

Sábado, día 3 de agosto:

- **11:30 h.:** tradicional **reparto del llibret de fiestas y de las banderas** que adornarán y engalantarán nuestra Colonia. Por supuesto, las festeras y la Junta Directiva irán acompañados del hermoso sonido del "**tabalet i la dolçaina**", típicos instrumentos valencianos.

- **19:30 h.:** ya recuperados de la noche anterior, tendremos cerca del ocaso la **CARRERA POPULAR**, que tanta solera tiene ya en los circuitos de toda la Comunitat. Al llegar a la meta, para los que se hayan esforzado, habrán unos **zumitos** para recuperar el líquido perdido. No sólo eso. En la meta nos estará esperando también la **manguera de Ramón** para darnos el remojón tras el enorme sofocón (ha salido un pareado sin haberlo preparado).

- **24:00 h.:** por la noche disfrutaremos de nuestra primera **DISCOMÓVIL** de

las fiestas con barra libre, es decir, libre de empujones, malos rollos y malos humos.

Domingo, día 4 de agosto:

- **14:00 h.:** atención a lo que se nos plantea artajanos y artajanas: **FIESTA DIURNA** (por si no fuera poco la nocturna), en la que se pondrán a la venta quintos de cerveza con tapitas y nuestra piscina abierta para, tras un agradable bañito, poder disfrutar de unos mojitos que nos habrán preparado las serviciales festeras.

- **23:30 h.:** **EL JUEGO DEL BOLÍGRAFO** para quienes quieran superar el premio extraordinario de verano de la ONCE.

Lunes, día 5 de agosto:

- **22:00 h.:** atención a los más jóvenes de nuestra Colonia: disfrutarán de una **CENA INFANTIL GRATIS**. Atención, porque el límite de la "infantilidad" está en los 16 años, si bien es cierto que hay algunos y algunas que les dura toda la vida.

- Y a continuación de la cena, de nuevo el **JUEGO DEL BOLÍGRAFO**, para quienes no se hayan llevado el premio gordo.

Martes, día 6 de agosto:

- **18:30 h.:** magnífico **PARQUE INFANTIL**, para que las familias pasen una tarde muy agradable todas juntas.

- **22:00 h.:** atención a las parejas que se han apuntado a clases de baile de salón durante todo el año. Esta noche es la oportunidad de demostrar los progresos, ya que tenemos **NOCHE MUSICAL**, servirá de ensayo para el

baile del favorito que tendremos la madrugada del día 14, ¡Ah! y no olvidemos que disfrutaremos para los más sedientos, de la barra de las festeras.

Miércoles, día 7 de agosto:

- **18:30 h.:** para los más pequeños, fantástica **TÓMBOLA** organizada por nuestras festeras. ¡Y qué grandes premios!

- **24:00 h.:** "Novetá, novetá, novetá..." **FIESTA TEMÁTICA ACUÁTICA con barra**, en la que deberemos estrujar nuestra imaginación para disfrazarnos de pececillos o pececillas o aparecer con cualquier otra indumentaria relacionada con la temática acuática. Quien así se presente a la fiesta, disfrutará de un chupito gratis.

Jueves, día 8 de agosto:

- competición ya tradicional en nuestras fiestas: **24 HORAS DE FRONTÓN**, con música de fondo, espectadores nocturnos y una barra reparadora y reanimadora para los esforzados deportistas.

- **A las 18:30 h.** para diversión de los pequeños, la Colonia Artajana os presenta una Granja infantil para que disfrutéis con los animalitos de la granja del Tío Miguel. Podremos ver a las gallinas, cerditos, el pony y también saltar en los hinchables...Etc y si quieres poner algo más eres libres...

Viernes, día 9 de agosto:

- **23:30 h.:** cada año nuestro **PLAY BACK** cuenta con mejores estrellas de todo el planeta musical. La calidad va en aumento y los artistas más importantes cuentan como parada ineludible en sus giras con el escenario artajano. La hoja de

inscripción, dado el elevado número de estrellas de la canción que se darán cita esa noche, la podéis encontrar en el mismo llibret de festes.

Sábado, día 10 de agosto:

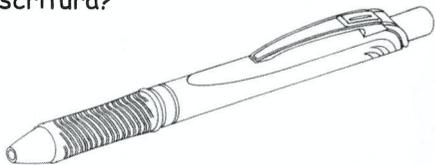
22:00 h.: ¡ATENCIÓN A LOS MÁS ARROCEROS Y ARROCERAS! CENA DE FESTERAS CON PAELLA GIGANTE.

Los tíquets los tendrán las festeras a la venta para quien quiera disfrutar de un sabroso arroz y una magnífica noche. A continuación, otra barra para bajar la cena.

Domingo, día 11 de agosto:

- 19:00 h.: especial **CABALGATA**, no de Reyes, aunque podrían estar entre nuestros invitados.

- 22:30 h.: **JUEGO DEL BOLÍGRAFO**. ¿No estaremos formando escritores de renombre con tanto bolígrafo y tanta escritura?



Lunes, día 12 de agosto:

- 24:00 h.: ¡ATENCIÓN CON MAYÚSCULAS! ¡ORQUESTA VÉRTIGO! ¡ORQUESTA VÉRTIGO! ¡Vaya nivelazo! ¿No nos estaremos malacostumbrando?

Martes, día 13 de agosto:

- 19:00 h.: **MERIENDA INFANTIL**, infantiiiiiiiiil....

- 23:30 h.: increíble **RALLY NOCTURNO**, para artajanos y artajanas que tengan los **16 añitos cumplidos o más**.

Miércoles, día 14 de agosto:

- 24:00 h.: **GRAN VELADA Y NOCHE ARTAJANA POR ANTONOMASIA**.

DISCOMOVIL hasta la madrugada, con baile del farolito incluido. Por la mañana ronda por las casas de las festeras para recuperarnos (¿De todas? ¡Que son 13!)

Jueves, día 15 de agosto:

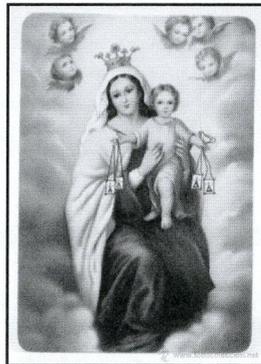
- **FIESTA EN HONOR DE LA VIRGEN DEL CARMEN, NUESTRA PATRONA**.

Se informará en su día del horario de la **Misa Mayor en honor de la Virgen del Carmen y de la Procesión**.

- Después de la Procesión **ENTREGA DE TROFEOS** de todas las categorías y disciplinas.

Sábado, 17 de agosto:

-22:00 h.: Para cerrar unas magníficas fiestas y una convivencia ejemplar, tendremos la **CENA DE FRATERNIDAD** y tras ésta una nueva representación de la **"COMPANYÍA PINS I BARRANC"**, que seguro contará con la inestimable buena actitud de un público siempre bien agradecido.



¡viva Artaj

y viva la

Virgen del

Carmen!

Soluciones al trivial: 1-a; 2-c; 3-b; 4-b; 5-d; 6-c; 7-c; 8-c; 9-d; 10-d; 11-c; 12-d.

DOMICILIA O INGRESA LA CUOTA DIRECTAMENTE EN LA CUENTA DE LA COLONIA

Para evitar colas, olvidos, retrasos, pérdida de tiempo...

¡Domicilia o ingresa la cuota y benefíciate del descuento!



El pago de cuotas por “ventanilla” se podrá realizar en la piscina durante los fines de semana de julio y del 3 al 11 de agosto, siendo el 11 de agosto el último día.

Campeonatos 2013

Parchís: Mariacruz Morcillo y Maria José Dolz

Truc y dominó: Javi Angla

Frontenis masculino: Javi Pérez

Frontenis femenino: Ana Belén Gilabert

Frontenis infantil: Ana Belén Gilabert

Ping - Pong: Javi Pérez



¡Participa en el Play-back!

¡Rellena la solicitud de inscripción!

Rellena y recorta la línea de puntos y entrega la solicitud de participación junto con tu CD a uno de los organizadores. Tienes de tiempo hasta el mismo día 9 de agosto a las 20:00 horas para apuntarte.

Puedes presentarte cuantas veces quieras, sin repetir canción. Si existiese duplicidad por parte de varios participantes prevalecerá el participante que haya presentado primero la solicitud de participación (en papel).

Os recordamos que existen dos categorías: Infantil (hasta los 14 años incluidos) y Senior (de 15 años en adelante). Recuerda también que deberás indicar si algún participante no es socio (infórmate de las condiciones preguntando a algún miembro de la Junta).

SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN

CANCIÓN: _____

AUTOR: _____ FECHA DE ENTREGA SOLICITUD: _____

Nº DE POSICIÓN DE LA CANCIÓN EN EL CD: _____

PARTICIPANTES (INDICAR NOMBRE Y EDAD):

1.- NOMBRE: _____

2.- NOMBRE: _____

3.- NOMBRE: _____

4.- NOMBRE: _____

5.- NOMBRE: _____

XXIV CARRERA POPULAR

ARTAJ 3 de AGOSTO de 2013

SALIDA: 19:30 h
Plaza de la Muralla
(ANDILLA)

INSCRIPCIONES:
Artaj hasta el 2
de Agosto de 2013
Telf: 96 272 90 17
<http://www.artaj.org>



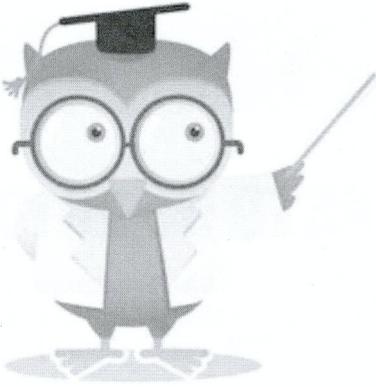
TROFEOS:
3 Categorías (Masculino y Femenino)
Infantil 8 a 12 años
Juvenil 13 a 17 años
Senior 18 en adelante

!!!CAMISETAS PARA LOS 130 PRIMEROS CLASIFICADOS!!!

PATROCINADORES:

 <p>Colonia</p>	 <p>CARTONAJES ALBORAYA S.A.</p>
 <p>Artajana</p>	<p>CAJAS PARA LA INDUSTRIA Y LA AGRICULTURA</p>

 <p>AYUNTAMIENTO DE ANDILLA</p>	 <p>DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA Ajuntament d'Ajuntaments</p>	 <p>BARDÉS Club de pesca i montanya</p>
 <p>Jesus, 54 Tel: 96 385 50 14 VALENCIA</p>	 <p>INSTALEC INSTALACIONES ELÉCTRICAS C/ Francisco Martínez, 9 Bajo - 46020 Valencia C/ Ippolito, 42 - 46110 - Andilla (Valencia) Telf: 656 93 56 43 - 656 93 56 46 Email: andillac_instal@instalec.com</p>	 <p>carrerespopulares.com</p>



¿SABÍAS QUE...?

- En Egipto llamaban a las bibliotecas **el tesoro de los remedios del alma**. En efecto, se curaba en ellas la **ignorancia**, la más peligrosa de las enfermedades y el origen de todas las demás.

- En Reino Unido es ilegal morir en las cámaras del Parlamento.

- El iPhone 5 posee una cámara de 8 mega píxeles, mientras que el ojo humano tiene una capacidad de llegar a 250 mega píxeles.

- Einstein nunca fue un buen alumno, y ni siquiera hablaba bien a los nueve años. Sus padres creían que era retrasado mental.

- Mantener relaciones sexuales todos los días mejora la calidad del esperma e incrementa las posibilidades de embarazo según un estudio australiano.

- Los peces dorados sólo tiene tres segundos de memoria.

- En el 2010, John Isner y Nicolas Mahut, en Wimbledon, jugaron el partido de tenis más largo de la historia. Disputaron un larguísimo partido de 11 horas y 5 minutos que finalizó con la victoria de John Isner. El resultado fue inverosímil: 4-6, 6-3, 7-6 (7), 6-7 (3) y 70-68 jugado en dos días. Después de ser portada y sensación del torneo, acabaron con unas estadísticas demoledoras: 183 juegos, 980 puntos, 215 saques directos, 490 golpes ganadores y, por increíble que parezca, 3 breaks.

- Los europeos más altos son los holandeses. La estatura media de un holandés es de 1,84 metros y la de una mujer holandesa 1,70 metros.

- Enrique I de Castilla (1204-1217) con solamente 10 años, murió de una pedrada en la cabeza jugando con sus amigos.

- Maximiliano de Austria (1459-1519), emperador del Imperio Romano-Germánico murió por una indigestión de melones.



Doce preguntas de trivial

A continuación se nos plantea la posibilidad de comprobar cómo vamos de conocimientos y cultura en general. Las preguntas van aumentando en dificultad, pues la primera de ellas pertenece al 1er curso de Educación Primaria y la última a 2º de Bachillerato.

¡Ánimo artajanos y artajanas y que no se crean en el mundo que sólo somos los mejores jugando al frontón, al parchís, al truc, al dominó...!

Las respuestas las podréis encontrar en otra de las páginas del libret para evitar tentaciones...

(A los adultos se os recomienda contestar las primeras preguntas en soledad para evitar un verano un tanto complicado y jocoso)

1ª.- Pregunta de 1º de Primaria (Lengua): Indica cuál de las siguientes palabras tiene una "R" de sonido débil:

- a) Derecha b) Rebaño c) Revista d) Carretilla

2ª.- Pregunta de 2º de Primaria (Conocimiento del Medio): ¿Dónde crecen las semillas de las plantas?

- a) En la flor b) En el tallo c) En el fruto d) En la raíz

3ª.- Pregunta de 3º de Primaria (Matemáticas): Indica cuál de los siguientes cuerpos geométricos no tiene ninguna superficie curva:

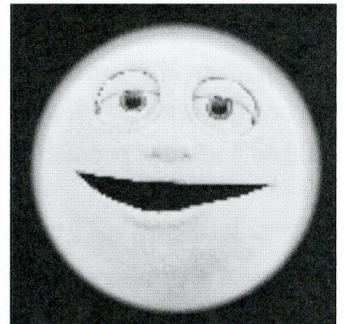
- a) Esfera b) Prisma c) Cilindro d) Cono

4ª.- Pregunta de 4º de Primaria (Lengua): ¿Cuál de las siguientes palabras no es un adjetivo?

- a) Limitado b) bien c) malvada
d) enormes

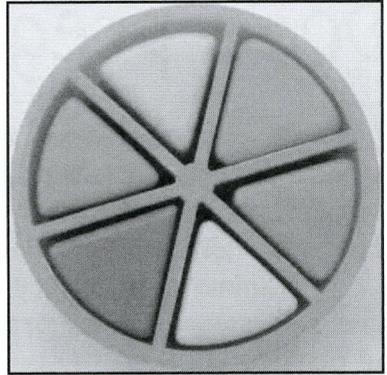
5ª.- Pregunta de 5º de Primaria (Conocimiento del Medio): La luna gira sobre sí misma y alrededor de la Tierra. En ambos recorridos tarda el mismo tiempo. ¿Cuánto?

- a) 1 semana b) 365 días c) 24 horas d) 27 días



6ª.- Pregunta de 6º de Primaria (Lengua): ¿Qué tienen en común un conjunto de palabras que pertenecen a la misma "familia léxica"?

- a) Un significado idéntico
- b) Un origen culto
- c) Un mismo lexema
- d) Un significado parecido



7ª.- Pregunta de 1º de ESO (Historia): La cultura griega es la base de la actual cultura occidental y supuso el nacimiento de una nueva forma de pensamiento en el ser humano ¿Cuál?

- a) El politeísmo
- b) La República
- c) La Filosofía
- d) La antropofagia

8ª.- Pregunta de 2º de ESO (Estadística y probabilidad): Ordena de mayor a menor tamaño estas variables estadísticas:

- a) Individuo/Población/Muestra
- b) Individuo/Muestra/Población
- c) Población/Muestra/Individuo
- d) Muestra/Individuo/ Población

9ª.- Pregunta de 3º de ESO (Física): ¿Qué sucede con la temperatura de un cuerpo durante el tiempo que dura el proceso de cambio de estado?

- a) Aumenta
- b) Disminuye
- c) Oscila
- d) Permanece constante

10ª.- Pregunta de 4º de ESO (Biología): Señala cuál de las siguientes causas de extinción en especies a lo largo de la historia de la Tierra ha sido la que menos ha eliminado la biodiversidad:

- a) Caída de meteoritos
- b) Selección natural
- c) Evolución a otras especies
- d) Agujero de la capa de ozono

11ª.- Pregunta de 1º de Bachillerato (Economía): ¿Qué se entiende por el término "output" en el proceso productivo de una empresa?

- a) Los ingresos por ventas
- b) Los costes de producción
- c) El producto final
- d) Los factores productivos utilizados para la fabricación

12ª.- Pregunta de 2º de Bachillerato (Historia del Arte): ¿Gracias a qué material los romanos pudieron construir bóvedas de cañón y cúpulas hemisféricas?

- a) El ladrillo
- b) El mármol
- c) El granito
- d) El hormigón

El trivial artajano

El siguiente trivial ha sido elaborado para los más jóvenes de la Colonia, de modo que puedan preguntar a sus mayores y familiarizarse con anécdotas, sucesos y datos sobre nuestra querida aldea de Artaj.

En este concurso pueden participar niños de hasta 10 años. Las respuestas podrán depositarse en una urna en el Local Social. Quien las acierte todas, sin ningún error, obtendrá un detallito.

1ª.- ¿Dónde se encuentra la conocida como "Curva de Ignacio" y por qué se le llama así?

2ª.- ¿Cuál era el nombre y los dos apellidos de quien fuera el primer Presidente de la Colonia Artajana?

3ª.- ¿A qué jugador de pelota a mano (que ya ha colgado las botas) de la Colonia se le conoce con el apodo de "mobila" y por qué razón se le llamaba así?

4ª.- ¿Quién solía organizar las procesiones celebradas en Artaj para que éstas discurrieran con normalidad y con qué nombre se le conocía en la Colonia aunque no fuera el suyo?

5ª.- ¿Cómo se llama el más veterano corredor de Artaj y a qué es muy aficionado?

6ª.- Antes de que tuviéramos el Local Social, ¿qué dos tiendas teníamos en Artaj, es decir, dónde se encontraban, y quiénes las regentaban (sus nombres)?

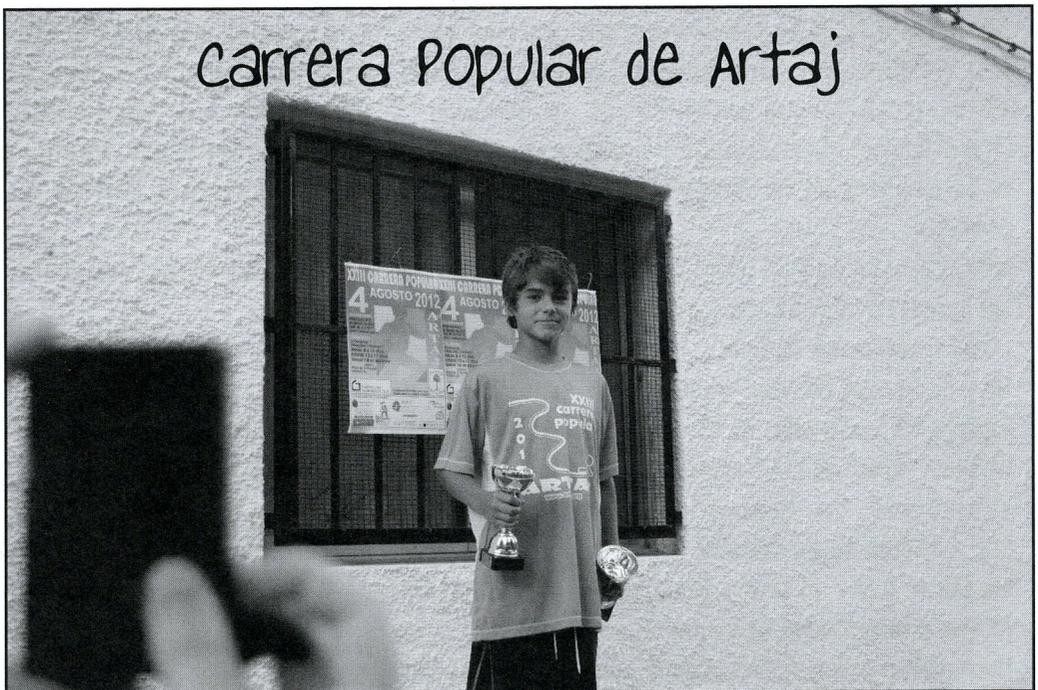
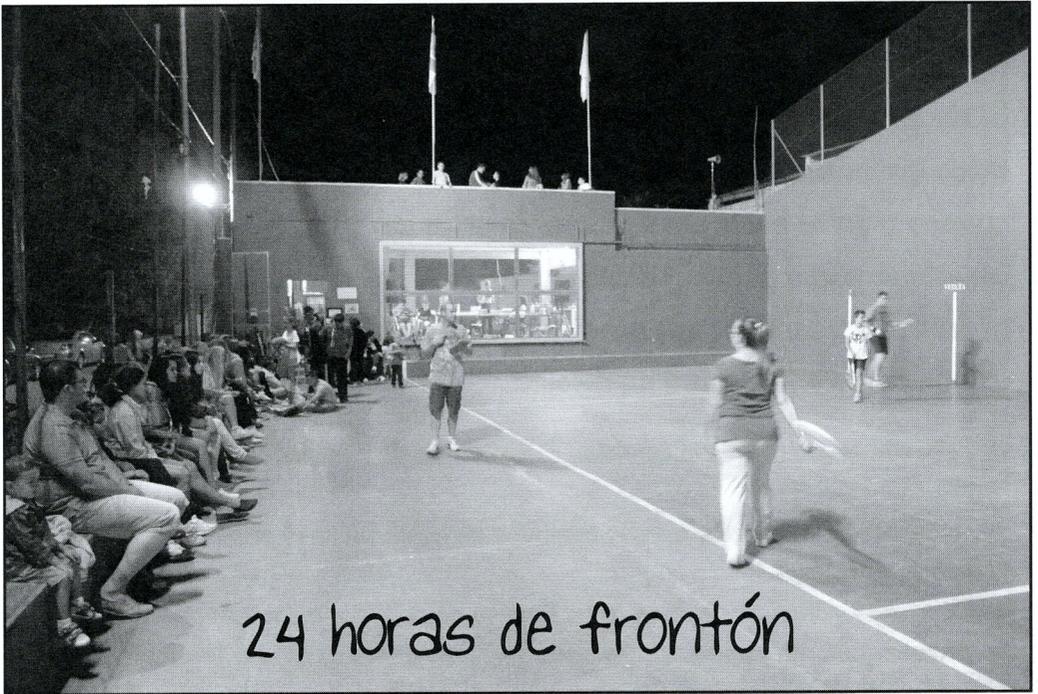
7ª.- ¿Hemos tenido alguna vez vaquillas en Artaj? ¿Qué se hacía finalmente con ellas si éstas antes no se escapaban? (Hemos dado una "pequeña" pista para acertar la primera).

8ª.- ¿Cómo se llama el único sacerdote que corrió la Carrera Popular estando destinado en nuestra aldea? (No cuentan los sacerdotes autóctonos como Avelino y Cristóbal).

9ª.- ¿Cómo se llamaba quien dirigía todos los 15 de agosto de cada año, después de celebrar la Santa Misa en Honor de la Virgen del Carmen, unos preciosos ejercicios de coordinación en la piscina?

10ª.- ¿Cómo se llamaba la película rodada en Artaj en Súper 8 por un grupo de artajanos y artajanas en la que participaron gran parte de los niños y niñas de nuestra aldea y qué ocurrió con la cinta original?





Listado de socios de la Colonia Artajana

- 2.- María José Dolz Vicent / Javier Angla Baset
- 3.- Viuda de E. García Torres- Dolores Martí Escrich
- 5.- África Güido García
- 7.- Viuda de José Aparicio Llopis
- 9.- Viuda de Juan Pérez - Josefina Pérez Sebastián
- 11.- Rosa Lliso Vicent / José Hurtado Casares
- 14.- Vicente Ballester Peris
- 17.- Antonio Aznar Garcerá / María Sánchez Pagán
- 18.- Alfonso Laosa Clemente
- 19.- María Martínez Martínez
- 21.- Amparo Castells Peris / Manuel Gandul Barrera
- 23.- Viuda de José López Martínez
- 25.- Amparo Soler Real
- 26.- Juan Barrés Barberá / Elvira Ruiz
- 28.- Luis Catalá Burguera / Rosario Vicent Peris
- 30.- Cesareo Álvaro Rodrigo
- 33.- Maricarmen Sanjuán Mascarós
- 34.- Francisco Gálvez Orero / Isabel López Manzaneda
- 35.- José Alfonso Ríos / Consuelo Pérez Veintimilla
- 37.- Dolores Rel Ferrandis
- 40.- Amor Peláez Hueso
- 41.- Alonso Morcillo Morcillo / Carmen Veintimilla Orero
- 42.- Antonio Morcillo Morcillo / Francisca Benloch Vicent
- 43.- José Terrádez Turégano / M^a Cruz Morcillo Morcillo
- 44.- Rafael Veintimilla Orero
- 47.- Vicente Lliso Tamarit / M^a Isabel Mengod Guillem
- 48.- Francis García Zamora
- 49.- Ángel Pérez Pérez / Amparo Maestre Sanchís
- 52.- Avelino Castells Peris
- 53.- Francisco Vicent Peris / Carmen Ferrer Peris
- 54.- Antonio Alcover Gimeno / Isabel Cerezo Orts
- 55.- José Orero Veintimilla / Clotilde López González
- 56.- Carlos Félix Gómez / Carmen Peris Orts
- 57.- Alberto Gilabert Giner / Chelo Sanjuán Mascarós
- 58.- José Rafael Valiente Soler / Carolina García Almeida
- 59.- Joaquín García Almeida / Antonia Almeida López
- 63.- Germán Marco Peña / Teresa Peris Dolz
- 64.- Concepción López Güido / José Francisco García Martínez
- 65.- José María López Güido / Gloria Rico Planelles
- 67.- Joaquín Llodrá Aragón / Francisca Montañana Sanjuán
- 69.- Maricarmen Montañana Sanjuán / José Luis Cebrián Soriano
- 70.- Francisco José Peris Climent / M^a Ángeles Beltrán Hernández
- 73.- Francisco Gabarda Peris / Teresa Vicent Peris
- 74.- Josefa Sánchez Pagán / Servando Luis Gutiérrez
- 75.- Josefina Real Castelló / Ángel López Fargueta
- 77.- Vicente García Coret / María Xercavins Orts
- 78.- Ramón García Martí / Rosa Soler Real
- 80.- Juan José Pérez Pérez / Laura Casañ Hernández
- 82.- M^a Ángeles Sebastián Orero
- 84.- José Ignacio López Ortiz / M^a Encarna Peris Llorens
- 85.- José Ignacio Pérez Lázaro / Marisa Talavera García
- 88.- Vicente Marco Ribes / Adela Méndez Fernández
- 89.- Eva M^a García Zamora / Javier Aspas Ibáñez
- 91.- M^a Isabel Pascual Pons
- 92.- Ana M^a Terrádez Morcillo / José Manuel Palanca Igual
- 93.- M^a Cruz Terrádez Morcillo / Luis López Doval
- 94.- M^a Luz Aznar Sánchez / Miguel García Calleja
- 95.- Carmen Roldán Muñoz
- 96.- José Diaz Castelló / M^a José Alamino Alillo
- 97.- Valeriano Escuder Montón / Matilde Suárez García
- 98.- Pablo R. Gil Martínez / M^a Jesús Asunción Esparza
- 99.- David González Moya / Margarita Revert Ronda
- 100.- Pilar Orero Orero
- 101.- Francisco Orero Orero / Carmen Martínez García
- 104.- José García Coret / Rosa Bayarri Galván
- 105.- José Guillermo García Bayarri / Julia López Esteve
- 106.- Jesús Felipe Sanjuán / Nieves Llopis Enrique
- 108.- Alfonso Laosa Gálvez / Mercedes Puentes Portero

109.- M^a Isabel Veintimilla Bea / Eduardo Castellanos González
111.- Antonio Luis García Zamora
112.- José Cerezo Rel / María Fernández Gallego
113.- Jorge Felipe Sanjuán
116.- Vicente Juliá Soriano / Remedios Hurtado Collado
117.- Rosa Hurtado Lliso / Rafael Sierra Zapata
118.- José Hurtado Lliso / María Cortelles Roig
119.- M^a Victoria Gálvez Martínez / Miguel García Morales
120.- Miguel Alfonso Gálvez Martínez / Claudia Hernández
121.- M^a Rosario Catalá Vicent / Vicente Boix Alba
122.- Luis Catalá Vicent
124.- José Dolz Andreu / Elia Martínez Sangabino
125.- Josefina Terrádez Morcillo / José Manuel Arribas Blasco
129.- M^a Carmen Juliá Cerezo / Andrés García Martínez
130.- Julio Antonio López Güido
131.- Cristina Vicent Catalá / Julio Errando Oyonarte
134.- José Fco. Esteban Mascarós / Josefina Martí Escrich
135.- M^a Carmen Martínez Martí / Diego Giménez Martí
136.- Ana Violeta Martínez Martí / Dionisio Arenas Crespo
137.- Rosario González Montañana
138.- Javier Juliá Cerezo
139.- Antonio Morcillo Benlloch
140.- José Joaquín Llodrá Montañana / Sandra Bosch Hernández
141.- M^a Dolores López Güido
144.- Germán Marco Peris
145.- M^a José Veintimilla Bea / José Javier López Carpio
146.- Francisco Gálvez López
147.- Consuelo Alfonso Pérez
148.- José Vicente Veintimilla Bea
150.- José González Montañana / Amparo Martín López
151.- Fco. Cristóbal González Montañana / Isabel Martínez Martínez
152.- M^a Dolores Cerezo Rel
153.- Armando Juliá Cerezo
156.- M^a José Alfonso Pérez
158.- Antonio Peris Climent / Mercedes Frías
159.- M^a Jesús Civera Orero / Carlos Escalera Ibáñez
161.- Gema Rodrigo Soler / Alejandro Haidu
162.- Amparo Peláez Taura

163.- Pedro Terrádez Morcillo / Margarita Villena Navarro
164.- Lutgarda Lliso Mengod / Rubén Vinjoy Álvarez
166.- Pilar González Orero
168.- Celia Escrivá Bonias
170.- Olga López Güido
171.- Cristóbal Gandul Castells
172.- Margarita Catalá Vicent / Juan Manuel Ruiz Cobo
173.- José Gálvez López / M^a Ángeles Manzano
175.- Cristóbal Castells Tarazona
176.- Silvia García Almeida / Antonio Narejos Carrascosa
178.- Salvador Albentosa Girona / Josefa Revert Ronda
179.- Lucía Cerezo Rel
180.- Margarita Palomares Pons / Roberto Villalobos Roig
183.- Miguel A. Barres Ruiz
186.- M^a José García Almeida / Miguel Ángel Ponz Foz
188.- M^a Dolores Peláez Taura / Antonio J. García Luján
189.- M^a José Peláez Taura
190.- José Ramón Esteban Martí / Amparo Uso López
191.- Javier Esteban Martí / Ana Isabel Hernando Casanova
192.- Enrique Vicent Catalá
194.- Amparo Cerezo Rel
196.- M^a Dolores Escuder Suárez / Agustín Fernández de la Osa
197.- Alejandro Lliso Mengod
198.- Sergio Esteban Martí / Cristina Ibarra
199.- Inmaculada Castells Tarazona / Miquel Vara i Armenteros
200.- Vicente Juliá Hurtado
201.- M^a José Gabarda Vicent / Vicent Lluís Micó Gimeno
202.- Martín Martínez Martí / Beatriz Pérez Cózar
203.- Víctor Luis Albentosa Revert
205.- Consuelo Vicent Catalá / Avel.li Hostalet Pascual
207.- Emilio Llopis Subies / Carmen Enrique Fernández
209.- Enrique Vicent Peris / Consuelo Catalá Burguera
210.- Isabel Alcover Cerezo / Joaquín Uso Fontestad
212.- Carlos Félix Peris / Amparo Soriano Besalduch
214.- Lourdes Marco Peris / Isidoro Gallardo Meneses

215.- M^a Carmen Morcillo Benlloch/ Sampson Boah
216.- Francisco Orero Martínez / M^a Amparo Gómez Reyes
217.- Sonia Orero López / Francisco José Dasí Martí
219.- Carolina Valiente García / Enric Javaloyas Piles
220.- Rafael Jesús Valiente García
223.- M^a Cristina Muñoz García
224.- Maximiliano González Orero
227.- Raquel Pérez Maestre / Fernando Córdoba Jiménez
228.- Juan José Rodrigo Soler / Almudena Berlanga Martínez
230.- José Luis Dolz Martínez
231.- Elena Dolz Martínez
232.- Amparo Dolz Martínez
236.- Silvia Juliá Hurtado / Sergi Pastor Camisán
237.- Agustí Gandul Castells / María Alonso Burgal
238.- Víctor Felipo Sanjuán
239.- J. Gabriel Alfonso Pérez
240.- M^a Amparo Morcillo Benlloch
243.- M^a Amparo Peris Vicedo / José Vicente Torres Urios
244.- Natalia Pilar Esteban Martí
245.- Carmen Alcover Cerezo / José Vicente García Planes
246.- Sergio Félix Peris / Alicia Valdivieso
249.- Sergio Luis Sánchez
253.- Juan Enrique Poncini Orosia / M^a Luisa Roger Montesinos
254.- Vicent Xercavins García / Flor de Lis Soler Luis
255.- M^a Carmen Orero Martínez / Luis Lavara García
256.- Javier Pérez Maestre
257.- Raquel Rausell Moreno
259.- Sandra Poncini Roger
260.- Enrique Albentosa Revert
261.- Ana Alcover Cerezo
263.- Francisco Castells Tarazona / Amparo Jordá
264.- M^a José Castells Tarazona / Alberto Jordá Francés
265.- Raúl Cebrián Montañana
268.- Lorena Orero López / José Manuel García Vilanova
270.- Carolina Vicent Catalá / Fernando Utrera Alcantarilla
272.- Amparo García Vicent / Víctor Bauset Jimeno
273.- Ángel Alhambra Aparicio / Mayte Matoses Villalobos
275.- Margarita González Revert / Enrique Fillol Luján

276.- Adela Marco Méndez
277.- Esther Pérez Maestre
279.- Raúl Matoses Villalobos
280.- Marián Esteban Martí / Carmelo Pozuelo Ocaña
282.- Javier Angla Dolz / Davinia Olmos
283.- Juan Carlos Díaz Roldán
284.- Ana Belén Gilabert Sanjuán / Nicolás Torrano
285.- Pedro González Orero
286.- M^a Ángeles Morcillo Benlloch
287.- M^a Amparo Valiente García / Pedro Collado Aguado
290.- Amparo Taura Veintimilla
291.- Guillem Ballester Marí
292.- José Díaz Alamino
293.- Juan Pablo Felipo Sanjuán / Marina Ruz Llabata
294.- Carlos Lara Palomeque / M^a Rosa Azcón Muedra
295.- Alberto Gilabert Sanjuán / M^a Jesús Gil
296.- María González Revert / Eduardo Granell
297.- Carmina Llopis Enrique / Fernando Bou Aniceto
298.- Fernando Luis Sánchez
300.- José Estarells Seguí / Encarnación Pérez Sebastián
301.- José Tamayo Rodríguez / María García Fernandez
302.- Jorge Luis Farches Blanch / M^a José Albert Sánchez
304.- Pablo Gálvez López
306.- Julio José López Rico
309.- Roberto Villalobos Palomares
310.- José Catalá Vicent / Anabel Caballero Peris
311.- Juan Bautista Catalá Vicent
312.- Laura M^a Gil Asunción
314.- Javier López Real
316.- María García Gálvez / Álvaro Morillo García
317.- Mario García Soler
318.- Alicia Palanca Terrádez / Raúl Sánchez Peña
320.- Vicente Fermín García Vicent / Eva Barberá
321.- Carlos Angla Dolz
322.- Ana López Peris
323.- Lucía López Terrádez
324.- Francesc Peris Beltrán
326.- Jaime Orero Pascual
327.- Cecilia Palanca Terrádez / Javier Sánchez Campos
328.- Eloy Boix Catalá
331.- Javier Poncini Roger
333.- Judith Catalá Luján
334.- Saül Gandul Castells
335.- Blanca Giner Peris
336.- Ferrán Giner Peris
337.- Irene López Peris

338.- Julia Oto Martínez
339.- Irene Pérez Talavera
340.- Remedios Díaz Castelló / Fernando Martínez Collado
341.- Ruben Sainz Esteban
342.- David Díaz Roldán
344.- Andreu García Villar
345.- Sergio Villalobos Palomares
346.- Jorge Aspas García
347.- Juan Cuenca Durá / Francisca Deval García
348.- Sandra Marco Méndez / José Salinas Hernández
349.- Laura Esteban Uso
350.- Diana López Terrádez
351.- Daniel López Real
352.- Sofía García López
353.- Amparo Vicent Ferrer / José Antonio Muñoz Lozano
354.- Inmaculada Vicent Ferrer / Augusto Sirera Martínez
355.- M^a Amparo Gabarda Vicent
356.- David García Aznar
357.- Rosa M^a Laosa Fuentes
358.- Eduardo Castellanos Veintimilla
359.- Patricia García Gálvez
360.- Vicente Boix Catalá
361.- Julio Errando Vicent
362.- Susana González Martín
363.- Adrián Bauset García
364.- Beatriz Aspas García
365.- Inés Catalá Luján
366.- Laura Pérez Talavera
367.- Santiago Roca García / Montserrat Díaz Castelló
368.- Emilio Llopis Enrique/ Juani Verdú Núñez
369.- Diego García Soler
370.- Jorge Arribas Terrádez
371.- Sara Oto Martínez
372.- Noelia Marco Cabel
373.- Ángel Alhambra Matoses
374.- Jordi Farches Albert
375.- Diego Giménez Orts
376.- Voro Esteban Hernández
377.- Alicia Bosch Zurriaga

HIJOS DE SOCIOS MENORES DE 19 AÑOS

(aparecen con el n° de socio de sus padres)

203.-Mickey Albentosa Bermejo
244.- Daniel Alfonso Esteban
244.- Marc Alfonso Esteban

273.- José Luis Alhambra Matoses
273.- Laura Alhambra Matoses
136.- Carmen Arenas Martínez
125.- Javier Arribas Terrádez
89.- Marina Aspas García
272.- Borja Bauset García
170.- Gabriel Bermúdez López
215.- Érika Boah Morcillo
109.- Mabel Castellanos Veintimilla
263.- Aarón Castells Jordá
310.- José Manuel Catalá Caballero
112.- José Manuel Cerezo Fernández
227.- Andrés Córdoba Pérez
227.- Pablo Córdoba Pérez
347.- Laura Cuenca Deval
217.- Nuria Dasí Orero
131.- Joan Errando Vicent
159.- Carlos Escalera Civera
159.- Clara Escalera Civera
191.- Ana Lucía Esteban Hernando
198.- Nico Esteban Ibarra
190.- M^a Amparo Esteban Uso
302.- Anna Farches Albert
106.- Nieves Felipo Llopis
106.- Beatriz Felipo Llopis
113.- Teresa Felipo Pau
293.- Javier Felipo Ruz
293.- Pablo Felipo Ruz
212.- Nico Félix Soriano
212.- Miquel Félix Soriano
196.- Samuel Fernández Escuder
196.- Rodrigo Fernández Escuder
275.- Enrique Fillol González
275.- Bruno Fillol González
214.- Claudia Gallardo Marco
120.- Héctor Gálvez Hernández
173.- Ángel Gálvez López
173.- Sandra Gálvez López
245.- Dídac García Alcover
94.- Pablo García Aznar
188.- Nerea García Duarte
129.- Mar García Juliá
188.- Izan García Peláez
189.- Sergio Gil Peláez
224.- Hugo González Bosch
224.- Ana González Bosch
161.- Alejandra Haidu Rodrigo
205.- Pau Hostalet Vicent
118.- Pep Hurtado Cortelles
118.- Marina Hurtado Cortelles
219.- María Javaloyas Valiente

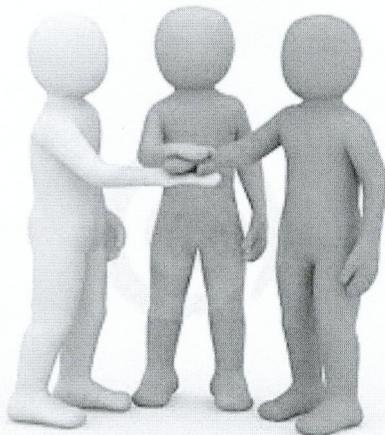
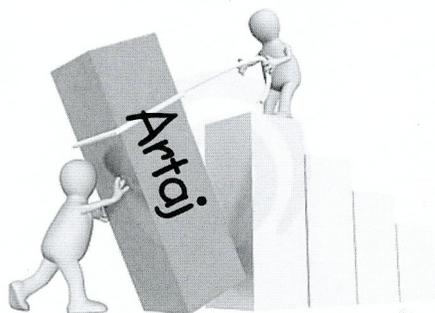
219.- Quique Javaloyas Valiente
264.- Víctor Jordá Castells
264.- Irene Jordá Castells
264.- Daniela Jordá Castells
138.- Paula Juliá Feltrer
138.- Carla Juliá Feltrer
236.- Dídac Juliá Pastor
236.- Oriol Juliá Pastor
368.- Álvaro Llopis Verdú
368.- Sergio Llopis Verdú
140.- Bárbara Llodrá Bosch
140.- Alessandra Llodrá Bosch
145.- María López Veintimilla
145.- Alejandro López Veintimilla
144.- Sandra Marco Cabel
151.- Claudia Martínez González
202.- Martín Martínez Pérez
202.- María Martínez Pérez
201.- Sergi Micó Gabarda
201.- Jordi Micó Gabarda
162.- Raúl Mínguez Peláez
147.- Andrea Morcillo Alfonso
147.- Alejandro Morcillo Alfonso
353.- Marta Muñoz Vicent
176.- Marta Narejos García
176.- Sofía Narejos García
141.- Diego Navarro López
141.- África Navarro López
216.- Iván Orero Gómez
216.- Adrián Orero Gómez
91.- Marcos Orero Pascual
80.- Estela Pérez Casañ
80.- César Pérez Contreras
80.- Coral Pérez Contreras
158.- Marina Peris Frías
186.- Álvaro Ponz García
280.- Lucía Pozuelo
228.- Alba Rodrigo Berlanga
172.- Sabrina Ruiz Catalá
172.- Laura Ruiz Catalá
183.- Miguel Ruiz Muñoz
280.- María Sainz Esteban
318.- Ulises Sánchez Palanca
117.- Marc Sierra Hurtado
117.- Lluç Sierra Hurtado
354.- Augusto Sirera Vicent
163.- Marta Terrádez Flores
210.- Guillem Uso Alcober
210.- Mirna Uso Alcober
199.- Joana Vara i Castells

199.- Lluç Vara i Castells
164.- Alejandra Vinjoy Lliso
164.- Julia Vinjoy Lliso
254.- Jaume Xercavins Soler
254.- Roser Xercavins Soler

El listado está elaborado por orden de socio, junto a quien aparece el beneficiario. A continuación aparecen los hijos de los socios menores de 19 años.

Si observa algún dato erróneo o incompleto comuníquelo, por favor, a cualquier miembro de la Junta Directiva.

MUCHA GRACIAS



NO-NO'S



COMMERCIAL

La agencia de espectáculos de la Serranía

Villar del Arzobispo

Tel. : 609817322

e - mail : mikel@discoeventosvalencia.es





ALHAMBRA CARPINTERIA VALENCIA



ASEMAD

Asociación Valenciana de Empresarios
de Carpintería y Afines

Javier: 606 905 604

Angel : 629 978 420

Taller: C/. Peris Celda, 9

Almacen: C/. Gilet, 13

46025 VALENCIA

Tel. / Fax: 963 491 238

E-mail: alhambracarpinteriacb@hotmail.com

ARTESANIA



COMUNITAT
VALENCIANA



CARTONAJES ALBORAYA S.A.

**CAJAS PARA LA INDUSTRIA
Y LA AGRICULTURA**

Polígono Industrial III - Calle 5, n.º 22

Tels. 96 185 67 98 - 96 185 67 99

Fax 96 185 67 98

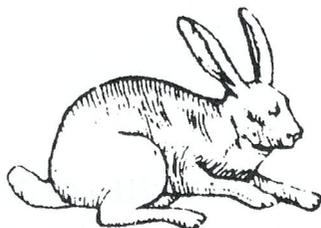
comercial@cartonajesalboraya.com

46120 ALBORAYA (Valencia)



Sociedad de Cazadores de Andilla

Grandes batidas
de jabalies y caza menor



Bajos del Ayuntamiento de ANDILLA (Valencia)

GUIPONS ES MÁS

FÁBRICA DE EXTINTORES, MANTENIMIENTO E INSTALACIONES



TENEMOS LO NECESARIO

PARA PROTEGER A LOS TUYOS

1 Extintor de 1 Kg. de polvo seco considerado de alta eficacia (conforme UNE-EN 3)
2 Detectores autónomos de humos con sirena incorporada (instalación sin cables conforme a UNE-EN 14604)



**Trabajamos
día a día
por la seguridad
en tu hogar**

www.guipons.es

GUIPONS

**Visítanos en nuestra web
y solicita presupuesto**

C/ Villa de Bilbao, 18 - Pl. Fuente del Jarro
46988 Paterna (Valencia)
Tlf: 902 106 705 - Fax: 961 323 810
guipons@guipons.com

Joan Ignaci Martínez Ibáñez instalador autorizado 29183835-D



INSTALEC

INSTALACIONES ELÉCTRICAS

- Proyectos Iluminación decorativa e industrial
- Alumbrado público y ornamental
- Instalación vivienda e industria
- Reparaciones eléctricas general

...cuidamos su luz

Francisco Martínez, 9 bajo izq.

46020 Valencia

Tel./fax 963691596

móviles 656955645

instalec_ie@hotmail.com

656955646

Juanjo Pérez S.L.

EMPRESA DE SERVICIOS DE HOSTELERIA

Juan José Pérez Pérez
Administrador

C/. Francisco del Llano, 9 Bj-Iz.

Móvil 637 467 236

Tel. y Fax 96 127 22 41

46018 VALENCIA

juanjoperezsl24@gmail.com



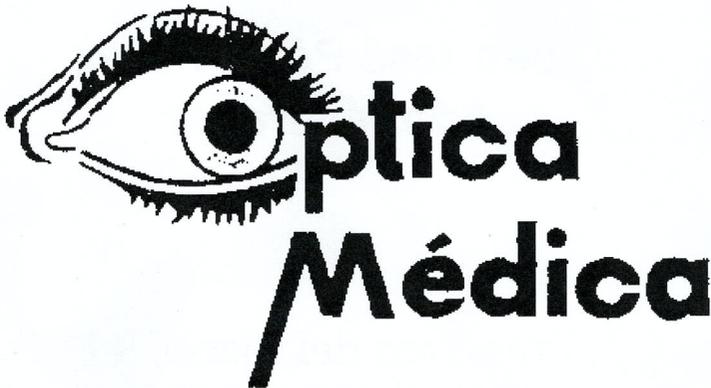
**Champion
International**

TROFEOS DEPORTIVOS

C/. Atenas, 14D
Pol. Ind. Más de Tous
La Pobra de Vallbona

www.champion-international.com
ventas@champion-international.com

Tel.: 96 276 30 93
Móvil: 677 418 879



GRADUEM LA VISTA PER MIG DE CERVELL ELECTRONIC ...

C/. Jesús, 54 - Tel. 963 855 014
VALENCIA



Telefonos:
629 290 565
962 729 075

**Camino Jordana, 1
46170 ANDILLA
(Valencia)**

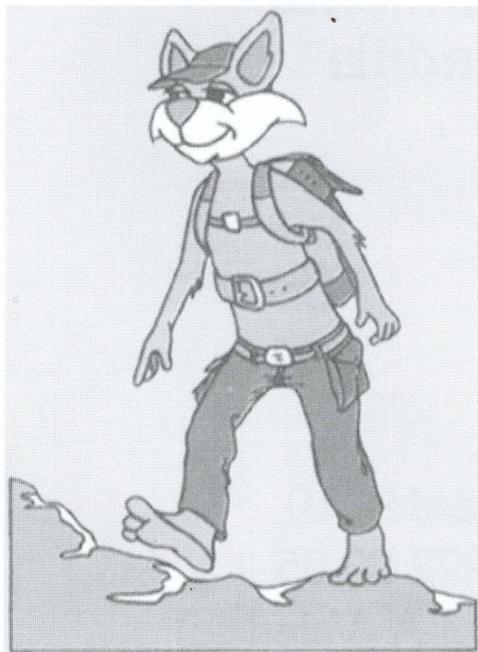
TURISMO RURAL DE CALIDAD

PRECIOS:

Temporada Alta 57 Euros

Habitación doble y desayuno

Ven y pide "una habitación con vistas"



**FRANCISCO
ORERO S.L.U.**

Pol. Ind. Más de Tous
Móvil 606 337 488
46185 LA POBLA DE VALLBONA
(VALENCIA)
APARTADO DE CORREOS 350



Ayuntamiento de Andilla

Plaza Bardés, 10
Tel. 96 272 90 05
46170 ANDILLA (Valencia)



Artaj 2013

La Junta Directiva quiere agradecer la colaboración de la Excm. Diputación de Valencia, del Excmo. Ayuntamiento de Andilla y de todas las empresas y personas que con su apoyo y participación hacen posible la celebración de las fiestas de Artaj.